



**T.C.**  
**İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ**  
**AÇIK VE UZAKTAN EĞİTİM FAKÜLTESİ**



**MÜFREDAT FORMU**  
**Ders İzlenesi**

**Sayı** :  
**Diploma Program Adı** : KÜLTÜREL MİRAS VE TURİZM, ÖNLİSANS PROGRAMI, (AÇIKÖĞRETİM)  
**Akademik Yıl** : 2016 - 2017

**Tarih** : 11.10.2016

Ders Adı		YUNAN ROMA MİMARİSİ VE SANATI				Ders Kodu	KMAO1011
Yarıyıl	Teorik Saati	Uygulama Saati	Laboratuvar Saati	Kredisi	AKTS	Dersin Dili	Dersin Türü
2	3	0	0	3	5	Türkçe	Seç.
<b>Derse Kabul Koşulları</b>		Koşul Mevcut Değil					
<b>Devam Zorunluluğu</b>		<b>Teorik</b>		<b>Uygulama</b>		<b>Laboratuvar</b>	
<b>Dersi Veren(ler)</b>		Yrd. Doç. Dr. AŞKIM ÖZDİZBAY,					
<b>Dersin Amacı</b>		Dersin amacı öğrencilerin Eski Yunan ve Roma uygarlıklarının mimarisi ve sanatını öğrenmesidir.					
<b>Dersin İçeriği (Kısa Tanım)</b>		Antik Dönem Uygarlığı'nın iki temel yapı taşı olan Eski Yunan ve Roma uygarlıklarının mimarisi ve diğer sanat kolları hakkında genel bilgi edinilmesi					
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>		Öğrenciler bu derste Eski Yunan ve Roma Uygarlığı'nın mimari gelişim ve özellikleri ile diğer sanat kolları hakkında, kültürel miras ve turizm alanında kullanabilecekleri giriş niteliğinde bilgiler öğrenir					
<b>Öğretim Yöntemleri</b>		ders notu, power point sunumları, video					
<b>Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı</b>		konusunda bilgileri analiz etme, yorumlama ve değerlendirme becerisi kazanma, eleştirel düşünebilme ve sorunlarla ilgili çözüm üretebilme becerisi kazanmak, Alanında elde ettiği bilgileri analiz ve sentez yapma becerisine sahip olabilme, -) Alanında elde ettiği bilgileri raporlama ve sunma becerisine sahip olabilme					
<b>Kaynaklar</b>		Owens, E.J., Yunan ve Roma Dünyasında Kent, 2000 BONNARD, André, Antik Yunan Uygarlığı, 3 cilt, Evrensel Basım Yayın, İstanbul, 2004 CARPENTER, Thomas H., Antik Yunan'da Sanat ve Mitoloji, Homer Kitabevi, İstanbul, 2002. FRIEDEL, Egon, Antik Yunan'ın Kültür Tarihi, Dost Kitabevi, Ankara, 2003 WHEELER, Mortimer, Roma Sanatı ve Mimarlığı, Homer Kitabevi, İstanbul, 2005.					

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Çalışma	Sayı	Katkı Payı
Ödevler	0	0
Sunum	0	0
Arasınavlara (Hazırlık Süresi Dahil)	1	20
Proje	0	0
Klinik Uygulama	0	0
Laboratuvar	0	0
Arazi Çalışması	0	0
Diğer Uygulamalar	0	0
Kısa Sınavlar	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0
Portfolyo Çalışmaları	0	0
Raporlar	0	0
Öğrenme Günlükleri	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer	0	0

**DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ**

Çalışma	Sayı	Katkı Payı
Diğer	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil)	1	80
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI		20
YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI		80
TOPLAM		100

**AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU**

Etkinlikler	Sayı	Süre	Kredi İş Yüğü
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	20	2	40
Ödevler	0	0	0
Sunum	0	0	0
Arasınavlara (Hazırlık Süresi Dahil)	1	7	7
Proje	0	0	0
Klinik Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Arazi Çalışması	0	0	0
Diğer Uygulamalar	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil)	1	10	10
Kısa Sınavlar	0	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0	0
Portfolyo Çalışmaları	0	0	0
Raporlar	0	0	0
Öğrenme Günlükleri	0	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer	0	0	0
Diğer	14	2	28
Kredi İş Yüğü			113
Kredi İş Yüğü / 25			4.52
AKTS			5

**HAFTALIK KONU BAŞLIKLARI**

Hafta	Teori Konu Başlıkları
1	Eski Yunan Uygarlığı'nın Tarihi ve Coğrafi Genel Çerçevesi
2	Eski Yunan Mimarisi'nde Terimler ve Mimari Düzenler
3	Eski Yunan Arkaik Dönem Mimarisi ve Sanatı
4	Eski Yunan Klasik Dönem Mimarisi
5	Eski Yunan Klasik Dönem Heykeltraşılığı
6	Eski Yunan Hellenistik Dönem Mimarisi ve Sanatı
7	Eski Yunan Kent Planlaması ve Dizaynı
8	Roma Uygarlığı'nın Tarihi ve Coğrafi Genel Çerçevesi

**HAFTALIK KONU BAŞLIKLARI**

Hafta	Teori Konu Başlıkları
9	Roma Mimari Teknikleri
10	Yapı Tipleri I: Tapınaklar, Forumlar ve Bazilikalar
11	Yapı Tipleri II: Tiyatrolar, Amfityatrolar, Circuslar, Hippodromlar
12	Yapı Tipleri III: Aqueductlar ( Su Kemerleri), Taklar, Konutlar, Hamamlar
13	Roma Kent Planlaması ve Örnekleri
14	Roma Heykel ve Resim Sanatı

Hafta	Uygulama Konu Başlıkları
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	

**DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ**

No	Program Yeterlilikleri	Puan
1	Mezunların, Kültürel miras ve turizmle ilgili bilgilerle donanması,	4
2	Kültürel miras ve turizm konusunda öğrendiği bilgileri kullanarak araştırma yapabilmek	4
3	Kültürel miras ve turizm konusunda bilgileri analiz etme, yorumlama ve değerlendirme becerisi kazanma	4
4	Kültürel turizm alanları hakkında eleştirel düşünebilme ve sorunlarla ilgili çözüm üretebilme becerisi kazanmak	4
5	Alanında elde ettiği bilgileri analiz ve sentez yapma becerisine sahip olabilme	4
6	Alanında elde ettiği bilgileri raporlama ve sunma becerisine sahip olabilme	4
7	Bilgiye erişebilme ve kaynak araştırması yapabileme becerisini kazanmak	4
8	-Veri tabanlarını ve diğer bilgi kaynaklarını etkin olarak kullanabilme	4
9	Bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma	4
10	Bağımsız çalışabilme ve sorumluluk alabilme yeteneğine sahip olabilme	4

Katkı Derecesi : 1 düşük, 5 yüksek

**İMZA**