



T.C.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
AÇIK VE UZAKTAN EĞİTİM FAKÜLTESİ



MÜFREDAT FORMU
Ders İzlenesi

Sayı :
Diploma Program Adı : KÜLTÜREL MİRAS VE TURİZM, ÖNLİSANS PROGRAMI, (AÇIKÖĞRETİM)
Akademik Yıl : 2016 - 2017

Tarih : 11.10.2016

| Ders Adı | | KÜLTÜREL MİRAS TURİZMİNE GİRİŞ | | | | Ders Kodu | KMAO1014 |
|---|--------------|--|-------------------|-----------------|------|--------------------|-------------|
| Yarıyıl | Teorik Saati | Uygulama Saati | Laboratuvar Saati | Kredisi | AKTS | Dersin Dili | Dersin Türü |
| 1 | 3 | 0 | 0 | 3 | 5 | Türkçe | Zor. |
| Derse Kabul Koşulları | | Koşul Mevcut Değil | | | | | |
| Devam Zorunluluğu | | Teorik | | Uygulama | | Laboratuvar | |
| Dersi Veren(ler) | | Prof. Dr. MERAL SUNA DOĞANER, | | | | | |
| Dersin Amacı | | Turizmin kültürden faydalanmasını ve kültürün turizmden olumsuz etkilenmemesini sağlamak | | | | | |
| Dersin İçeriği (Kısa Tanım) | | Kültür turizminin tanımı, prehistorik miras, arkeolojik miras,tarihsel miras, su altı kültür mirası, endüstriyel miras, askeri miras, dini miras, kırsal miras ve turizm ilişkileri. | | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | | Kültür turizmini alt guruplara ayırmak, bir bölgede kültür turizmini uygulamak | | | | | |
| Öğretim Yöntemleri | | ders notu,power point sunumları,video | | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı | | mezunların kültürel miras ve turizmle ilgili bilgilerle donatılması.Alanında elde ettiği bilgileri analiz ve sentez yapma,raporlama ve sunma becerisine sahip olma | | | | | |
| Kaynaklar | | Suna Doğaner Türkiye Kültür Turizmi Doğu Yayınevi 2013 İstanbul Belli, O.2000 "Van Bölgesi'nde Boyalı Mağara Resimlerinin Keşfi" Türkiye Arkeolojisi ve İstanbul Üniversitesi,291- 297, Ankara. Belli, O. 2007 "Kars Bölgesinde Keşfedilen Tarih Öncesi Döneme Ait Kaya Resimler"(Kars 2.Kent Kurultayı 24-26 Eylül 2004, Kars Belediyesi yay.no.21,s.31-75,Kars. Duru,R. 2007 "Göller Bölgesi Neolitiği" Türkiye'de Neolitik Dönem Yeni Kazılar Yeni Bulgular, Arkeoloji ve Sanat yay.331-360, İstanbul. Esin,U-S.Harmankaya 2007"Aşıklı Höyük" Türkiye'de Neolitik Dönem Yeni Kazılar Yeni Bulgular, s.255-272,Arkeoloji ve Sanat yay. İstanbul | | | | | |

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Çalışma | Sayı | Katkı Payı |
|--------------------------------------|------|------------|
| Ödevler | 0 | 0 |
| Sunum | 0 | 0 |
| Arasınavlara (Hazırlık Süresi Dahil) | 1 | 20 |
| Proje | 0 | 0 |
| Klinik Uygulama | 0 | 0 |
| Laboratuvar | 0 | 0 |
| Arazi Çalışması | 0 | 0 |
| Diğer Uygulamalar | 0 | 0 |
| Kısa Sınavlar | 0 | 0 |
| Dönem Ödevi / Projesi | 0 | 0 |
| Portfolyo Çalışmaları | 0 | 0 |
| Raporlar | 0 | 0 |
| Öğrenme Günlükleri | 0 | 0 |
| Bitirme Tezi/Projesi | 0 | 0 |

DERSİN DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Çalışma | Sayı | Katkı Payı |
|--|------|------------|
| Seminer | 0 | 0 |
| Diğer | 0 | 0 |
| Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) | 1 | 80 |
| YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI | | 20 |
| YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI | | 80 |
| TOPLAM | | 100 |

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU

| Etkinlikler | Sayı | Süre | Kredi İş Yüğü |
|---|------|------|---------------|
| Ders Süresi | 14 | 3 | 42 |
| Sınıf Dışı Çalışma Süresi | 14 | 4 | 56 |
| Ödevler | 0 | 0 | 0 |
| Sunum | 0 | 0 | 0 |
| Arasınavlara (Hazırlık Süresi Dahil) | 1 | 15 | 15 |
| Proje | 0 | 0 | 0 |
| Klinik Uygulama | 0 | 0 | 0 |
| Laboratuvar | 0 | 0 | 0 |
| Arazi Çalışması | 0 | 0 | 0 |
| Diğer Uygulamalar | 0 | 0 | 0 |
| Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) | 1 | 15 | 15 |
| Kısa Sınavlar | 0 | 0 | 0 |
| Dönem Ödevi / Projesi | 0 | 0 | 0 |
| Portfolyo Çalışmaları | 0 | 0 | 0 |
| Raporlar | 0 | 0 | 0 |
| Öğrenme Günlükleri | 0 | 0 | 0 |
| Bitirme Tezi/Projesi | 0 | 0 | 0 |
| Seminer | 0 | 0 | 0 |
| Diğer | 0 | 0 | 0 |
| Kredi İş Yüğü | | | 128 |
| Kredi İş Yüğü / 25 | | | 5.12 |
| AKTS | | | 5 |

HAFTALIK KONU BAŞLIKLARI

| Hafta | Teori Konu Başlıkları |
|-------|--|
| 1 | KÜLTÜR VE TURİZM: TANIMLAR, İLİŞKİLER, TARİHÇE |
| 2 | PREHİSTORİK MİRAS VE TURİZM |
| 3 | ARKEOLOJİK MİRAS VE TURİZM |
| 4 | SUALTI KÜLTÜR MİRASI VE TURİZM |
| 5 | TARİHSEL MİRAS VE TURİZM |
| 6 | ENDÜSTRİYEL MİRAS VE TURİZM |
| 7 | ASKERİ MİRAS VE TURİZM |

HAFTALIK KONU BAŞLIKLARI

| Hafta | Teori Konu Başlıkları |
|-------|--|
| 8 | DİNÎ MİRAS VE TURİZM |
| 9 | KIRSAL MİRAS VE TURİZM |
| 10 | DÜNYA KÜLTÜR MİRASI |
| 11 | SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS VE KORUNMASI |
| 12 | TOPLUMSAL UYGULAMALAR, RİTÜELLER VE ŞÖLENLER |
| 13 | SÖZLÜ GELENEKLER, GÖSTERİ SANATLARI, DOĞAYLA İLGİLİ UYGULAMALAR, |
| 14 | SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS OLARAK EL SANATLARI |

| Hafta | Uygulama Konu Başlıkları |
|-------|--------------------------|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |
| 11 | |
| 12 | |
| 13 | |
| 14 | |

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

| No | Program Yeterlilikleri | Puan |
|----|---|------|
| 1 | Mezunların, Kültürel miras ve turizmle ilgili bilgilerle donanması, | 4 |
| 2 | Kültürel miras ve turizm konusunda öğrendiği bilgileri kullanarak araştırma yapabilmek | 4 |
| 3 | Kültürel miras ve turizm konusunda bilgileri analiz etme, yorumlama ve değerlendirme becerisi kazanma | 4 |
| 4 | Kültürel turizm alanları hakkında eleştirel düşünebilme ve sorunlarla ilgili çözüm üretebilme becerisi kazanmak | 4 |
| 5 | Alanında elde ettiği bilgileri analiz ve sentez yapma becerisine sahip olabilme | 4 |
| 6 | Alanında elde ettiği bilgileri raporlama ve sunma becerisine sahip olabilme | 4 |
| 7 | Bilgiye erişebilme ve kaynak araştırması yapabilme becerisini kazanmak | 4 |
| 8 | -Veri tabanlarını ve diğer bilgi kaynaklarını etkin olarak kullanabilme | 4 |
| 9 | Bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisine sahip olma | 4 |
| 10 | Bağımsız çalışabilme ve sorumluluk alabilme yeteneğine sahip olabilme | 4 |

Katkı Derecesi : 1 düşük, 5 yüksek

İMZA